

	ΕΡΩΤΗΜΑ	ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ	ΜΕΓΙΣΤΟ	ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
<b>ΜΑΚΡΟΣΚΟΠΙΚΗ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗ</b>					
	Ερώτηση Α.1.	3 μορφολογικές διαφορές	<b>(2X3) 6</b>		
	Ερώτηση Α.2.	Ποιό είναι προσαρμοσμένο σε ξηρασία και αιτιολόγηση	<b>(2+4) 5</b>		
	<b>ΜΕΡΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ</b>		<b>10</b>		
<b>ΣΤΟΜΑΤΑ</b>	Χρήση μικροσκοπίου	Ποιότητα επιδερμίδας	<b>5</b>		
		Απουσία φυσαλίδων	<b>3</b>		
		Σωστή Εστίαση	<b>3</b>		
		Σωστή εναλλαγή φακών	<b>3</b>		
		Ένταση φωτισμού	<b>3</b>		
	Σχέδιο ανοιχτού στόματος	Σχέδιο	<b>5</b>		
	Υπόδειξη δομών (4)	Ανοιχτό στόμα, καταφρακτικά, ένα επιδερμικό κύτταρο και χλωροπλάστη	<b>(2X4) 8</b>		
	Αντικατάσταση με αλατόνερο	τοποθέτηση αλατόνερου και χαρτιού	<b>3</b>		
		μη μετακίνηση παρασκευάσματος	<b>3</b>		
	Σχέδιο κλειστού στόματος	Σχέδιο	<b>5</b>		
	Υπόδειξη δομών (2)	Κλειστό στόμα και καταφρακτικά	<b>(2X2) 4</b>		
	Ερώτηση Β.1.	Αντίδραση και επίπτωση	<b>5</b>		
	Ερώτηση Β.2.	Μηχανισμός που ανοίγουν και κλείνουν τα στόματα	<b>5</b>		
	Ερώτηση Β.3.	Πως θα κάνετε τα στόματα του παρασκευάσμάτος σας να ανοίξουν	<b>4</b>		
Ερώτηση Β.4.	Απολιθωμένο φύλλο με μεγάλο αριθμό στομάτων. Συμπέρασμα για τις κλιματικές συνθήκες	<b>6</b>			
<b>ΜΕΡΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ</b>		<b>65</b>			
<b>ΤΡΙΧΙΔΙΑ ΕΛΙΑΣ</b>	Ποιότητα παρασκευάσματος		<b>5</b>		
	Σχέδιο τριχιδίων	Σχέδιο	<b>5</b>		
	Ερώτηση Γ.1.	πυκνότητα των τριχιδίων και φυσιολογικός ρόλος	<b>5</b>		
	Ερώτηση Γ.2.	Φέρει τριχίδια το γεράνι; Αν ναι, διαφέρει η μορφολογία με της ελιάς; Αιτιολόγηση	<b>7</b>		
	Κατάσταση πάγκου μετά το πέρας της διαδικασίας		<b>3</b>		
	<b>ΜΕΡΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ</b>		<b>25</b>		
<b>ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ</b>		<b>100</b>			